

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ  
г. КРАСНОЯРСКА.



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»  
(МБУДО «ДМШ № 2»)



Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 2»

А.А. Лаптев

19.04.2019 г.

## ОТЧЕТ

о самообследовании деятельности  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 2»  
за период 01.01. 2018 – 31.12.2018

Красноярск 2019

## Содержание

Введение .....	3
1. Общие сведения об образовательном учреждении .....	4
2. Оценка образовательной деятельности .....	4
3. Оценка организации учебного процесса.....	8
4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся .....	12
5. Оценка востребованности выпускников.....	18
6. Оценка качества кадрового обеспечения .....	19
7. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения .....	23
8.Оценка качества материально-технической базы .....	23
9. Оценка системы управления .....	25
10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования .....	28
11. Показатели деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2», подлежащего самообследованию .	30

## Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 2» (далее – Учреждение) проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 462), Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. № 1324).

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01.01.2018 г. до 31.12.2018 г.

Согласно Порядка проведения самообследования образовательной организацией оценивались:

- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- система управления организации;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Основными целями и задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Учреждения с точки зрения ее соответствия Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Учреждения и ее нормативно-правовой базы на основе выводов самообследования;
- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

Отчет по самообследованию включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности.

I. Аналитическая часть

1. Общие сведения об образовательном учреждении

№ п/п	Вид сведения	Сведения об учреждении (филиале)
	Полное наименование учреждения (по уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2»
1	Фактический адрес учреждения	г. Красноярск, 660037, ул. Коломенская, 27
2.	ФИО и телефон руководителя учреждения	Лаптев Андрей Александрович, 8(391) 264-09-20
3.	Телефон приёмной	8(391) 264-09-63
4.	Телефон бухгалтерии	8(391) 273-01-76
5.	Факс	8(391) 264-09-20
6.	e-mail	klassmuzika@gmail.com
7.	Адрес web-сайта учреждения (при наличии)	WWW. классмузыка.рф
8.	Юридический адрес учреждения (по уставу)	г. Красноярск, 660037, ул. Коломенская, 27
9.	Тип учреждения в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации (бюджетное, автономное, казённое)	Бюджетное
10.	Год открытия учреждения	1947
11.	Дата регистрации устава	23.06.2014
12.	Учредитель	Главное управление культуры администрации города Красноярска
13.	Основания пользования зданием/помещением (оперативное управление/ аренда/ безвозмездное пользование/другое)	Оперативное управление
15	Лицензия (серия, номер, дата выдачи), срок действия лицензии.	Серия 24Л01 № 0000775; выдана 31 июля 2014 г. Бессрочная.
16	Регистрационные коды:	
	ОКВЭД	85.41.2
	ОКПО	55126691
	ИНН	2462023310
	ОГРН	1022402061330
	ОКАТО	4401368000
	ОКОГУ	23310
	ОКФС	14
	ОКОПФ	81

Деятельность учреждения осуществляется в соответствии Федеральным Законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008), Уставом МБУДО «ДМШ № 2», внутренними локальными актами Учреждения.

В учреждении действуют локальные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения: по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания приема, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

Основной целью деятельности учреждения является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства, воспитание гражданской ответственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, формирование здорового образа жизни.

Основные задачи деятельности:

- Создание условий для реализации прав ребенка на доступное дополнительное образование;
- Обеспечение необходимых условий для личностного и творческого развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения детей;
- Адаптация детей к жизни в обществе;
- Формирование общей культуры;
- Организация содержательного досуга;
- Удовлетворение потребности детей в занятиях различными видами искусств.
- Выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусств;

Предметом деятельности Учреждения является:

- реализация образовательных программ дополнительного образования детей;
- разработка учебных планов, графиков, дополнительных образовательных программ, учебных и дидактических пособий, методической и справочной литературы;

- организация разнообразной творческой, исследовательской, познавательной и иной социально значимой деятельности детей;
  - работа по совершенствованию образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений;
  - организация работы по повышению квалификации работников;
- Обучение осуществляется за счет средств выделяемых учредителем субсидий и за счет средств физических (юридических) лиц.

## 2. Оценка образовательной деятельности

ДМШ осуществляет образовательную деятельность на русском языке в очной форме. Спектр предлагаемых образовательных услуг:

Таблица 1

Вид программы	Наименование программы	специализация	Срок освоения	этап	Бюджет/внебюджет
Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства (ДПОП)	«Фортепиано»	фортепиано	8 лет	основной	бюджет
	«Струнные инструменты»	скрипка, виолончель	8 лет	основной	бюджет
	«Народные инструменты»	балалайка, домра, баян, аккордеон	5 лет, 8 лет	основной	бюджет
	«Духовые и ударные инструменты»	флейта, саксофон, ударные инструменты	5 лет, 8 лет	основной	бюджет
Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (ДООП)	«Инструментальное исполнительство»	фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка, домра, баян, аккордеон; гитара, флейта, саксофон, ударные инструменты	3 года, 5 лет	основной	б/вн
			1 год	подготовительный	б/вн
	«Хоровое пение»	Хоровое пение	5 лет,	основной	б/вн
			2 года	подготовительный	вн
	«Фольклорное искусство»	Музыкальный фольклор	5 лет,	основной	б/вн
			2 года	подготовительный	вн
	«Изобразительное искусство»	Изобразительное искусство	4 года	основной	б/вн
			3 года	подготовительный	вн
	«Хореографическое искусство»	хореография	7 лет	основной	вн
			3 года	подготовительный	вн

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные особенности детей и отражают три этапа образовательного процесса школы

(подготовка детей к обучению, полный курс обучения, ранняя профессиональная ориентация детей)

Обучение детей по предпрофессиональным общеобразовательным программам предполагает дополнительный год (6-й, 9-й классы) с целью подготовки детей в профессиональные учебные заведения. По общеразвивающим общеобразовательным программам «Инструментальное исполнительство», к группе профессиональной ориентации относятся 12 детей, обучаясь в дополнительных 6-м, 8-м, 9-м классах.

Количественные характеристики по состоянию на 01.01.2018 г.:

Таблица 2

Источник финансирования	Общее кол-во обучающихся (чел.)	Кол-во обучающихся по предпрофессиональной программе в области искусств (чел.)	Кол-во обучающихся по общеразвивающим программам (чел.)	Общее количество обучающихся (чел.)
За счет субсидий (бюджет)	405	193	212	765
За счет средств физ. (юр.) лиц (внебюджет)	360	0	360	

Формирование контингента и осуществление его стабильности происходит в соответствии с муниципальным заданием, а также в соответствии с вакансиями на обучение по различным специализациям на бюджетной и внебюджетной основе.

Основной состав контингента составляют дети младшего школьного возраста (7-11 лет) - 372 чел. и дети среднего школьного возраста (11-15 лет) – 201 чел. Именно эти группы учащихся являются наиболее активными участниками различных творческих коллективов школы, принимающих участие в конкурсной и культурно-просветительской деятельности школы.

Дети дошкольного возраста (180 человек) ходят в подготовительные классы по программам «Хоровое пение», «Фольклорное искусство», «Музыкальное исполнительство», в ходе подготовительного этапа обучения готовятся к поступлению в первый класс школы на одно из исполнительских отделений.

Численность учащихся, с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов – 7 чел.

Численность учащихся старшего школьного возраста (15-17 лет) на 01.09. 2018 г. составила 12 человек.

Содержание образовательных программ, реализуемых в Учреждении обеспечивает:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования; формирование общей культуры личности обучающихся на

основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;

- поиск и использования новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;

- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;

- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Обозначенные задачи определяют стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Учреждения. И в этом плане направленность образовательной деятельности школы полностью отвечает поставленным перед ней задачам:

- с одной стороны, выявление и поддержка одаренных детей в области музыкального искусства, их ранняя профессионализация с точки зрения мотивации и возможности продолжить музыкальное образование в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусств;
- с другой – общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

#### **Выводы:**

1. Образовательная деятельность Учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области музыкального искусства.

2. Образовательная деятельность Учреждения осуществляется с учетом разного уровня музыкальных способностей и исполнительских возможностей детей.

3. Учреждение обеспечивает реализацию образовательных программ в полном объеме.

#### **Перспективные задачи:**

1. Привести анализ реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств «Фольклорное искусство», «Живопись», обучение по которым вводится с 01.09.2019 г., формировать необходимый программно-методический комплекс.

### **3. Оценка организации учебного процесса**

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ;



- годовыми календарными учебными графиками;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов.

Учебные планы по в области музыкального искусства разработаны самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (ФГТ) и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы ДООП разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, учебные планы отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося установлена в соответствии с учебным планом, нормами СанПиН.

Основной формой организации учебного процесса является урок, продолжительность которого от 30 до 45 минут. Количество уроков в неделю не должно превышать количества, утверждённого учебным планом. Обязательный перерыв между уроками составляет не менее 10 минут.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий.

Расписание занятий учащихся составляется администрацией Учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожелания родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Учебная и внеклассная работа Учреждения осуществляется в соответствии с годовым календарным планом учебной, методической и внеклассной работы, который утверждается в начале учебного года на первом педагогическом совете

Программное обеспечение предметов учебного плана включает:

- проекты примерных программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств для детских школ искусств.
- типовые программы, рекомендованные всесоюзным методическим кабинетом по учебным заведениям искусств и культуры;
- примерные учебные программы;
- рабочие учебные программы преподавателей Учреждения по всем учебным предметам.

В связи с необходимостью создания и коррекцией рабочих учебных программ преподавателей методическая работа ряда последних лет была целенаправленно ориентирована на разработку алгоритмов создания рабочих

учебных программ. Поэтому все рабочие учебные программы отвечают требованиям к созданию подобных документов и содержат все необходимые разделы. Все рабочие учебные программы прошли этап обсуждения на методических секциях по отделам и успешно внедрены в учебный образовательный процесс, который включает в себя следующие компоненты:

- индивидуальные и групповые занятия;
- самостоятельную работу учащихся;
- контрольно-аттестационные мероприятия (зачеты, контрольные работы, технические зачеты, академические концерты);
- внеклассные мероприятия (тематические классные часы, общешкольные концерты, культурно-просветительские мероприятия, конкурсные и фестивальные выступления, участие в выездных конкурсных выступлениях всероссийского и международного уровней, участие в творческих мастер-классах и т.д.).

Контроль за качеством выполнения учебного процесса осуществляют классные руководители, заведующие отделениями и администрация Учреждения.

Основной формой итоговой аттестации является выпускной экзамен, представляющий собой:

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Учреждения на основании решения Педагогического совета.

Учащиеся, окончившие Учреждение и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании ДМШ соответствующего образца.

Главными задачами учебно-воспитательной работы Учреждения является:

1. повышение качества образовательных услуг;
2. повышение профессионального педагогического мастерства и внедрение инновационных методов в образовательный процесс Учреждения;
3. расширение спектра концертной деятельности детей;
4. приобщение детей к классическому и современному музыкальному искусству;
5. работа по профессиональной ориентации учащихся;
6. расширение художественно-эстетического кругозора учащихся и общей музыкальной культуры.

На протяжении последних лет ДМШ № 2 реализует проекты:

- открытый зональный конкурс детского исполнительского и изобразительного мастерства «Звездочки XXI века»;
- концертные проекты с участием педагогических коллективов и солистов – учащихся ДМШ № 2: «Концерт концертов» с участием камерного оркестра «Кредо», «Юные виртуозы» с участие ансамбля РНИ

«Енисейские узоры». Данные проекты входят в план мероприятий Городского методического объединения.

- циклы концертов-лекториев для дошкольных образовательных учреждений (4 тематических концерта в год);
- циклы концертов-лекториев на оркестровом отделении школы (3 тематических концерта в год);
- концертные мероприятия для ветеранов ВОВ;
- культурно-просветительские мероприятия на различных отделениях школы.

В Учреждении сформированы преподавательские творческие коллективы:

- камерный оркестр «Кредо»
- ансамбль русских народных инструментов «Енисейские узоры»

Детские ансамбли и оркестры:

- Детский оркестр народных инструментов (рук. А.В. Казанцева);
- «Джаз-оркестр Юлии Барановой» (оркестр саксофонов)» рук. Ю.В. Баранова;
- Старший общий хор «Сириус» (рук. Н.И. Николина);
- младший общий хор «Огонек» (рук. Н.И. Николина);
- младшие и средние общие вокальные ансамбли и хоры (рук. Г.И. Белозерова, рук. Е.А. Паутова)
- ансамбли скрипачей младших, средних, старших классов (рук. Т.С. Лаптева);
- фольклорные ансамбли «Дрема» (рук. В.И. Лесик), «Крыночки», «Матрешки» (рук. В.И. Пешкова), «Медуница», «Ладушки» (У.Ю. Назарова)»
- ансамбль старинной музыки «Своды» (рук. А.Н. Амосов)
- учебные ученические ансамбли: дуэты, трио, камерные ансамбли (в рамках учебных планов предпрофессиональных образовательных программ).

### ***Социокультурное партнерство.***

За обследуемый период вновь были продлены (по умолчанию) партнерские отношения по договорам о социальном партнерстве с МБДОУ: Детскими садами № 84, 91, 100. С 01.09.2018 г. заключены договоры о сотрудничестве с КГКУ «Красноярский детский дом «Родничок», с МБДОУ «Детский сад № 136». Реализация связей между дошкольными учреждениями и ДМШ способствуют ориентации выпускников детских садов к поступлению в ДМШ и общему художественно-эстетическому развитию детей.

С целью создания оптимальных условий для эстетического развития детей и подростков, их творческих способностей с 22.10.2018 заключен договор о сотрудничестве МБУДО «ДМШ №2» с КГБУК «Красноярская краевая детская библиотека».

С 01.09.2018 г. школой заключен договор об организации и проведении занятий для воспитанников МБДОУ «Детский сад №84 комбинированного вида» по направлениям: «Хореография», «Изобразительное искусство», «Музыкальные занятия для детей с ОВЗ».

Продолжают действовать договора о проведении педагогической практики обучающихся, заключенные МБУДО «ДМШ №2» с ФГБОУ ВО «СГИИ им. Д. Хворостовского» и об организации практики студентов с КГБОУ СО «ККИ им. П.И. Иванова-Радкевича».

#### ***Выводы:***

1. Организация учебно-воспитательной работы соответствует требованиям нормативно-правовых документов.

2. Учебные планы соответствуют уровню требований дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

3. Формы учебного контроля (текущей, промежуточной и итоговой аттестации) соответствуют локальным нормативным актам Учреждения.

4. Формы внеклассной работы способствуют формированию у учащихся духовно-нравственных ценностей, творческой реализации.;

5. Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня позволяет выявить творческий потенциал учащихся и способствовать их дальнейшей профессиональной ориентации;

6. Участие в массовых мероприятиях позволяет создать благоприятный имидж образовательного учреждения и позиционировать его успешность среди образовательных учреждений дополнительного образования детей;

7. Школа демонстрирует отличные показатели участия детей в конкурсах на муниципальном, региональном, федеральном, международном уровнях.

#### ***Перспективные задачи:***

1. Поддержка социальных проектов партнерства с различными образовательными учреждениями города и расширение сферы сотрудничества с различными творческими коллективами города и края.

#### **4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся**

Целью образовательной деятельности Учреждения являются:

1. развитие мотивации личности к познанию;
2. обеспечение необходимыми условиями для личностного развития и профессионального определения;
3. формирование общей культуры;
4. организация содержательного досуга.

Основным видом деятельности Учреждения является реализация программ дополнительного образования и выполнение следующих задач:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе и путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- поиск и использования новых форм и методов проведения образовательного процесса, направленного на формирование творческой личности каждого обучающегося, его таланта и физических способностей;
- привлечение родителей к активному участию в педагогической работе, взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития каждого обучающегося;
- обеспечение начального образования по видам искусств, в т.ч. по предпрофессиональным программам;
- охрана прав и интересов, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся.

Результаты образовательной деятельности находят объективное отражение в контрольных мероприятиях текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации

В 2017-2018 учебном году Учреждение окончили 75 человек, в т.ч. по бюджету 61 чел. На отлично – 19 чел. Выпускные программы соответствовали требованиям образовательных программ. В профессиональные организации среднего звена поступили 4 выпускников, 2 чел поступили в высшие профессиональные учебные заведения.

Таблица 3

<b>Профессиональные образовательные организации, находящиеся на территории Красноярского края</b>			
ФИ выпускника	Образовательная программа, по которой обучался выпускник ДШИ	Наименование учреждения	Специальность
1.Трепышко Анастасия	«Музыкальное исполнительство» Инструментальное исполнительство.	Красноярский колледж при Институте искусств	скрипка
2.Терентьева Дарья	«Музыкальное исполнительство» Инструментальное исполнительство	ККИ им. Иванова-Радкевича	Ударные инструменты
3.Зубанова София	«Музыкальное исполнительство» Инструментальное исполнительство.	ККИ им. Иванова-Радкевича	Фольклорное искусство
4.Коваленко Ксения	«Изобразительное искусство»	КХУ им. Ю.В. Сурикова	Дизайн
<b>Образовательные организации высшего образования, находящиеся на территории Красноярского края</b>			
6.Демченко	«Изобразительное	КГИИ	Живопись

	Елизавета	искусство»		
7.	Семухина Диана(выпуск 2017 г.)	«Изобразительное искусство»	КГИИ	Станковая Живопись

Одной из важных задач в процессе обучения является выявление и поддержка одаренных детей. Данный вид работы всего педагогического коллектива является обеспечением преемственной связи образовательной системы культуры и искусства – «ДМШ – ССУЗ – ВУЗ» по профилю искусства.

Важные формы учебной работы с целью дальнейшего профориентации учащихся:

- ежегодное участие в зональных, городских, краевых, всероссийских и международных конкурсах исполнительского мастерства;
- проведение сольных концертов учащихся;
- участие в отчетных концертах по отделениям школы;;
- формирование у учащихся мотивации обучения;
- консультации у специалистов среднего и высшего профессионального звена;
- систематическая связь с родителями;
- посещение филармонических концертов.

Оценка качества реализации образовательных услуг находит выражение в таких показателях, как

- сохранность контингента учащихся;
- сохранность творческих коллективов и появление новых;
- качественная успеваемость;
- конкурсно-фестивальная деятельность и творческие достижения учащихся и преподавателей;
- количество учащихся, задействованных в конкурсах и фестивалях;
- количество лауреатов и дипломантов;
- количество учащихся, задействованных в концертах;
- наличие стипендиатов;
- поступление в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Информация о данных показателях ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности Учреждения за отчетные периоды. Информация о некоторых из перечисленных показателей образовательной деятельности отражена в Разделе II Отчета о самообследовании.

### **Выводы:**

1. В Учреждении осуществляется 100% сохранность контингента в соответствии с муниципальным заданием.

2. Учебный процесс соответствует уровню требований образовательных программ.

3. В учебном процессе используются личностно-ориентированные и предметно-ориентированные технологии обучения.

4. Итог работы с одаренными детьми находит выражение в ранней профессиональной ориентации учащихся и поступлении в ССУЗы.

5. Количество детей, задействованных в конкурсной и концертной деятельности, составляет 70 % от общего количества учащихся.

6. Количество творческих коллективов ежегодно пополняется новыми составами.

#### ***Перспективные задачи:***

1. Продолжение работы по поддержке одаренных детей.

2. Организация более широкого спектра взаимодействия со средствами массовой информации (организация освещения информации о результатах конкурсных выступлений на местных телеканалах, в печати).

3. Организация более тесной связи со специалистами Красноярского колледжа искусств им. П.И. Иванова-Радкевича, Красноярского государственного института искусств (консультации и мастер-классы).

#### **5. Оценка востребованности выпускников**

Показатель успешности ранней профессиональной ориентации учащихся – поступление в ССУЗы по профилю.

Сведения о количестве учащихся, закончивших школу, к количеству поступивших в ССУЗы и ВУЗы по профилю за последние 2 года

год	Количество выпускников	количество поступивших	процентное соотношение
2018	75	6	8%

#### **6. Оценка качества кадрового обеспечения**

В Учреждении по состоянию на 02.04.2019 г. работают 56 преподавателей и 9 концертмейстеров. Высшее профессиональное образование имеют 50 человек, среднее специальное 15.

За последние три года повысили квалификационную категорию 16 преподавателей по должностям «преподаватель», «концертмейстер», что составляет 30% от общего числа. С высшей квалификационной категорией – 23 чел. (35 %), с 1 категорией – 25 чел.(38%), не имеют квалификационной категории – 17 чел. (26 %).

Возраст педагогического состава: до 30 л.- 8 ч. (12 %), от 31 до 50 л. – 33 ч. (51%), старше 51 года – 24 ч.(37%) .

Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовым договором, должностными инструкциями и иными локальными актами Учреждения.

Одна из главных задач управления педагогическим коллективом – повышение педагогического и профессионального мастерства.

К формам и методам повышения педагогического и профессионального мастерства считаем необходимым отнести:

- курсы повышения квалификации, которые систематически проходят все педагогические работники учреждения;
- процесс подготовки, составление портфолио и прохождение аттестации помогают четко сформулировать педагогические задачи и способы их достижения, портфолио включает учебно-методическую, концертную, конкурсную, внеклассную деятельность педагога и его учеников, помогает систематизировать все виды деятельности;
- подготовка к собственным концертам, к концертам учащихся. Частая концертная практика практически всего контингента учащихся позволяет грамотно подходить к выбору оптимального и индивидуального репертуара каждого участника концерта, что свидетельствует о большом методическом опыте педагога;
- участие в мастер-классах;
- подготовка и участие учащихся в фестивалях и конкурсах;
- разработка сценариев и тем внеклассных мероприятий;
- открытые уроки;
- участие в конкурсах педагогического мастерства.

Приведем примеры некоторых обозначенных направлений работы по повышению профессионального мастерства:

№ п/п	Форма деятельности. Тема	Участники, авторы
<b>Участие в творческих школах и мастер-классах</b>		
1.	Мастер-класс Ирины Стачинской (Московский флейтовый центр)	Участв. Богданова В. (преп. В.А. Совлук)
2.	Мастер-класс профессора Дальневосточного гос. институту искусств Семененко В.Т. (в рамках всерос. конкурса им. Тулуниной Н.Л.)	Участник Данилов Данил (Мартынова Т.А.)
3.	Мастер-классы преподавателей ККИ им. П.И. Иванова-Радкевича в рамках Дня открытых дверей колледжа	Участв. Лосев М., Клепова М. (теория, преп. Вяткина Е.И.), Нистягина А. (скрипка, преп. Лаптев А.А.), Махотина А., Прудников С. (хоровое пение, преп. Паутова Е.А., Белозёрова Г.И.)
4.	I этап Краевой творческой школы «Тулунинцы»: «Техническая оснащённость»	Участники: <u>преп. И.В. Новожилова</u> Кадушкина А. - БАЗА Перельгина А.- БАЗА Лалетина А.- СТАРТ <u>преп. О.М. Дубовец</u> Ермолаев Денис СТАРТ <u>преп. Н.Н. Ульянова</u> Семенюк .- СТАРТ Степанова М. – СТАРТ <u>преп. Е.П. Шицко</u> Иванова Катя СТАРТ Наумова Кристина СТАРТ



№ п/п	Форма деятельности. Тема	Участники, авторы
		<u>преп. С.А. Артемьева</u> <u>Голощекова Е. СТАРТ</u>
5.	Мастер-класс «Орф-педагогика для развития детей со сложными множественными нарушениями в развитии» для слушателей КПК для работников образования на базе МБДОУ № 84	Провела Лалетина С.С.
6.	Мастер-класс с Мирой Марченко профессором ЦМШ при ГМК им. П. Чайковского	Участв. Семенюк Е. (преп. Н.Н. Ульянова)
7.	Мастер-класс заслуженного артиста России, профессора В.В. Пясецкого в рамках проекта С-Петербургского Дома музыки «Посольство мастерства»	<u>Участвовали:</u> <u>Перельгина А.</u> <u>Кадушкина А.</u> <u>преп. Новожилова И.В.</u>
8.	Дополнительная образовательная программа ««Музыкальные занятия для детей с ОВЗ в детском саду»»	<u>Лалетина С.С.</u>
9.	Методическая разработка «Особенности работы концертмейстера в классе струнно-смычковых инструментов»	<u>Еремина Н.Г.</u>
10.	Статья «Ментальная подготовка музыканта-исполнителя: к вопросу о концентрации внимания в концертном выступлении» в сборнике «Русские народные инструменты» КГИИ.	А.Н. Амосов
11.	Статья «Начальный этап обучения игре на баяне в современных условиях» в сборнике Научно-педагогической конференции «Русские народные инструменты в образовательных организациях системы худож. образования г. Красноярск»	Булатникова Г.П.
<b>Участие в конференциях, педагогических чтениях:</b>		
12.	Краевые педагогические чтения. Доклад «Тембровые диктанты как основное средство развития тембрового слуха учащихся на уроках сольфеджио ДМШ и ДШИ»	Тихонкова И.Н.
13.	Научно-практическая конференция «Актуальность и перспективы обучения коллективному музицированию (камерные ансамбли и оркестры, ансамбли струнных инструментов)» ( I красноярский фестиваль детских и молодежных камерных оркестров). Доклад «Концерт концертов» как	Лаптева Т.С.

№ п/п	Форма деятельности. Тема	Участники, авторы
	творческая лаборатория оркестрового отделения ДМШ №2»	
14.	Научно-практическая конференция «Пути совершенствования преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования города Красноярск» Доклад «Гембровые диктанты как основное средство развития тембрового слуха учащихся на уроках сольфеджио ДМШ и ДШИ»	Тихонкова И.Н.
15.	Научно-педагогической конференции «Русские народные инструменты в образовательных организациях системы худож. образования г. Красноярск» доклад «Художественное мышление - путь к вершине исполнительского мастерства» на	А.Н. Амосов (также статья в сборнике)
16.	доклад «Формы и методы работы с детьми подготовительного класса при обучении хореографии» на научно-педагогической конференции «Актуальность и перспективы развития хореографического искусства в системе дополнительного образования г. Красноярск»	Ситникова А.В.
<b>Методические сообщения, доклады</b>		
17.	Презентация теоретического отделения ДМШ №2 в рамках работы коллегии директоров ДМШ И ДШИ г. Красноярск	Докладчики: Вяткина Е.И., Ахмедзянова Н.А. Видео-презентация: Тихонкова И.Н.
18.	Методическое сообщение «Работа над аранжировкой народной музыки» в рамках Единого городского методического дня, секция эстрадное искусство	преп. Дубовец О.М..
19.	Доклад «Как пробудить в ребенке творческое озарение». Обзор содержания книги В.Е. Пешковой	Паутова Е.А.
<b>Участие учащихся в мероприятия городского методического объединения</b>		
20.	Городской концерт первоклассников «Веселые старты», в рамках работы гор. метод. секции струнно-щипковых инстр.	Участники: Лукашевич Ярослав (преп. Ащеулова Т.Н., конц. Ефимова А.А.), Назаров Валерий (преп. Амосов А.Н., конц. Батраков Д.В.)
21.	Городской концерт учащихся начальных классов, обучающихся по ДПОП Т на городской секции струнно-смычковых инструментов	Анжаева Яна (преп. Козлова И.Н., конц. Филонов С.Н.) Галстян Вруйр (преп. Заичка Е.Б., конц. Филонов С.Н.)
22.	Городской конкурс этюдов на секции струнно-смычковых инструментов	преп. Т.С. Лаптева: Иванова К. – 1 м..

№ п/п	Форма деятельности. Тема	Участники, авторы
	«Скрипач-виртуоз»	Степаненко Д. – Диплом. Климчук Д. – 2 м. <u>преп. А.А. Лаптев</u> Нистягина А.- 2 м.
23.	Городской концерт учащихся младших классов «Виолиночка» /обязательная пьеса: Введенский «Волшебный мир музыки»/.	Участники Астраханцев Гриша (Воробьева Е.А.), Мутовин Родион (Симз Ж.В.)
24.	Открытый городской фестиваль народной музыки в рамках работы городского метод. объединения, секция «Баян, аккордеон»	<u>Участвовали:</u> Лобашов Д. (преп. Свищева Л.И.) Фролов В. (преп. Булатникова Г.П.) Данилов Д. (преп. Мартынова Т.А.)
25.	«Концерт концертов» с участием камерного оркестра «Кредо» и солистов – уч-ся ДМШ	<u>Заичка Е.Б.:</u> Галстян Вруйр. <u>Лаптева Т.С.:</u> Степаненко Диана Иванова Карина Климчук Дмитрий <u>Новожилова И.В.:</u> Лалетина Аня <u>Совлук В.А.:</u> Богданова Виктория
26.	Единый городской технический концерт учащихся отделений народных инструментов (струнно-щипковые).	Участники: Назарович Д., <u>преп. А.Н. Амосов</u> Кублинская К., <u>преп. А.А. Русскина</u> <u>Рудакова Л. , преп. Т.Н. Ащеулова</u>
27.	Городской конкурс этюдов на секции струнно-смычковых инструментов «Юный виртуоз»	<u>преп. Т.С. Лаптева:</u> Иванова К. – Гран-при. Трепышко А. – 1 м. <u>преп. Е.Б. Заичка</u> Галстян В.- Диплом. Кириллова Д.- Диплом.
<b>Открытые уроки</b>		
28.	День открытых дверей ДМШ №2 открытые уроки на отделении Изобразительного искусства с участием родителей учащихся отделения.	Презентация отделения (Золотухина О.В., Соколовская О.В., Романцова Л.А.), Открытые уроки: Романцовой Л.А., Золотухиной О.В., Соколовской О.В., Добромысловой О.В.
29.	Открытые уроки по хору и элементарному музицированию в эстетической группе «Формы и способы работы с учениками в условиях групповых занятий»	Николина Н.И.
30.	Открытый урок по фольклору «Освоение теоретических понятий в процессе фольклорно-игровой деятельности в дошкольных группах раннего эстетического развития»	преподавателя У.Ю. Назаровой Учащиеся эстетической группы 1 года обучения (5 лет)

№ п/п	Форма деятельности. Тема	Участники, авторы
31.	Открытый урок по фольклору преподавателя А.Е. Пешковой «Игровой фольклор как один из способов развития у детей артистических способностей»	Учащиеся эстетической группы 1 года обучения (4-6 лет)

Систематически проводится работа по подготовке преподавателей к аттестации заместителем директора по методической и воспитательной работе.

***Выводы:***

1. Создание фонда методических работ способствует обобщению накопленного педагогического и профессионального опыта.

2. Участие ведущих преподавателей школы в составе экспертной комиссии в аттестации педагогических работников и участие в работе жюри муниципальных конкурсов и фестивалей свидетельствует о признании педагогического и профессионального опыта.

3. Педагогический коллектив учреждения отличается высоким художественным потенциалом и педагогическим профессионализмом.

***Перспективные задачи:***

1. Участие в конференциях, мастер-классах и методических днях.

**7. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

Необходимым условием эффективности организации учебного процесса является уровень учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения. Обеспечение учебного процесса включает:

- создание фонда типовых, примерных и рабочих примерных программ;
- создание фонда методических работ;
- фонд оценочных средств (ежегодно обновляемые экзаменационные билеты по сольфеджио, музыкальной литературе);
- аудио-визуальные средства обучения;
- нотную литературу в библиотечном фонде;
- мультимедийное техническое обеспечение (принтеры, сканеры, аудио-компакт диски, CD, DVD).

***Выводы:***

1. Необходимо обеспечить более регулярное обновление библиотечного фонда, продолжить работу над формированием цифровой библиотеки.

2. Продолжить установку в классах групповых теоретических дисциплин компьютерного оборудования.

3. Выявление и списание ветхой и морально-устаревшей литературы.

## 8. Оценка качества материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки);
- аппаратуру, др.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» расположено по адресу г. Красноярск, ул. Коломенская, 27. Год постройки: 1978г., 3-х этажное здание.

### Характеристика здания

№ п/п	Наименование	Сведения об учреждении
1.	Тип строения (отдельно стоящее/встроенное/ пристроенное/ встроенно-пристроенное)	Отдельно стоящее
2.	Материал постройки здания (фундамент, стены, перекрытия, тип кровли)	Железобетонные панели, кирпич
3.	Этажность здания	3, технический этаж
4.	Этажи, занимаемые балансодержателем	3, технический этаж
5.	Год постройки, ввода в эксплуатацию здания	1978
6.	Принадлежность здания к памятникам истории и культуры федерального/ регионального/ местного (муниципального) значения	нет
7.	Инвентарный номер объекта недвижимости/ дата и номер паспорта БТИ	04:401:002:000202210 09.09.2005
8.	Общая площадь помещений, занимаемых учреждением, м <sup>2</sup>	2378,1
9.	Строительный объем здания, м <sup>3</sup>	10984
10.	Площадь помещений учреждения, сдаваемых в аренду, м <sup>2</sup>	
11.	Площадь занимаемого земельного участка,	7846

	м2	
12	Кадастровый номер земельного участка и наименование документов, которыми номер закреплён	24:50:0500137:0041 Свидетельство о государственной регистрации права от 17.05.2007. Серия 24ЕЗ № 573125
13	Балансовая (остаточная) стоимость основных средств), тыс. руб.	20 752 723,12 (8 216 298,65)
14	Начисленная амортизация накопленным итогом, тыс. руб.	12 536 424,47
15	% износа здания	41,95%
16	Техническое состояние зданий (хорошее, удовлетворительное, требует ремонта, аварийное <sup>4</sup> )	удовлетворительное
17	Год, вид и объём проведённых работ по капитальному ремонту здания	2014 г. ремонт электропроводки
18	Год, вид и объём проведённых работ по реконструкции здания	
19	Год, вид и объём проведённых работ по реставрации здания	
20	Потребность в проведении технической модернизации здания (да/нет)	да
21	Вид необходимых работ по проведению технической мо-дернизации здания в настоящее время (капитальный ремонт, реконструкция или реставрация здания <sup>5</sup> ). Наличие проектно-сметной документации	Пристройка 3 - этажного здания. (Проектно - сметная документация готова)
22	Наличие других муниципальных учреждений культуры (юридических лиц) в одном здании (помещении)	нет
23	Годовой лимит потребления э/энергии, кВт/ч	46,9
24	Годовой лимит потребления тепловой энергии, Гкал	554,3
25	Тип отопления (центральное, автономное)	центральное
26	Наличие котельной, стоящей на балансе учреждения, участвующей в получении актов оценки готовности к отопительному сезону	-
27	Тип электроснабжения (центральное, автономное и др.)	центральное
28	Тип горячего водоснабжения (центральное, автономное и др.)	центральное
29	Тип холодного водоснабжения (центральное, автономное, др.)	центральное
30	Наличие приборов учёта горячей и холодной воды, тепловой и электрической энергии (да/нет)	да

31	Наличие системы вентиляции и год её установки	нет
32	Наличие системы кондиционирования и год её установки	нет
33	Наличие канализации и её тип (центральная, септик, др.)	центральная

Перечень ремонтных работ за отчетный период:

- монтаж пожарной сигнализации и пуско-наладочные работы в учреждении;

- капитальный ремонт теоретического кабинета, хорового кабинета;
- косметический ремонт туалетов;
- замена радиаторов отопления в кабинетах;

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает всем современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, выход в Интернет.

(информация о муниципальном задании, о плане финансово-хозяйственной деятельности, об операциях с целевыми средствами из бюджета и пр.), а также сканированные документы, подтверждающие эту информацию;

- поддержание связи с Учредителем и образовательными учреждениями посредством использования файлового сервера для обмена информацией.

Программное обеспечение на имеющихся компьютерах лицензированное.

**Перспективные задачи:**

3. Увеличение финансирования на развитие материально-технической базы учреждения:

- а) приобретение музыкальных инструментов в теоретические и фортепианные классы.

**9. Оценка системы управления**

Система управления Учреждением осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости.

В своей деятельности МБУДО «ДМШ № 2» руководствуется следующими документами:

№ n/n	Наименование НПА, кем и когда принят	Результат (или стадия) исполнения
1.	Конституция РФ от 12.12.1993 г.	Реализуется право на бесплатное образование
3.	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"	Разработка предпрофессиональных общеобразовательных программ

4.	Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001 № 197-ФЗ	Реализуются права и обязанности работников и работодателя
5.	«Налоговый кодекс РФ (часть первая)» от 31.07.1998 № 146-ФЗ «Налоговый кодекс РФ (часть вторая)» от 05.08.2000 № 117-ФЗ	Осуществляется налоговый процесс
6.	Конвенция о правах ребенка (вступила в силу для РФ 15.09.1990)	Защищаются права детей

№ п/п	Наименование НПА, кем и когда принят	Результат (или стадия) исполнения
7.	СанПин 2.4.4 1251-03 от 29.12.2010	Осуществляется санитарная безопасность обучающихся в учреждении
8.	Федеральный закон от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О аттестации рабочих мест по условиям труда»	Осуществляется пожарная безопасность условиями труда работников
20.	Приказ Минфина РФ от 21.07.2011 N 86н "Об утверждении порядка предоставления информации государственным (муниципальным) учреждением, ее размещения на официальном сайте в сети Интернет и ведения указанного сайта"	Своевременно на сайте классмузык. рф предоставляется информация о деятельности учреждения
25.	Устав, локальные акты, приказы учреждения	Реализуются в повседневной деятельности учреждения

Учреждение является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Учреждение самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является руководитель Учреждения - директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Учреждением и утверждаемые директором.



В Учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание работников, педагогический совет, методический совет, методические объединения преподавателей. Правом на участие в управлении образовательной организацией, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Учреждением, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации установлены Уставом Учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Образовательная деятельность Учреждения и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утвержденными в соответствующем порядке.

Локальные акты Учреждения регулируют:

- вопросы организации и осуществления образовательной деятельности:
  - правила приема учащихся;
  - режим занятий учащихся;
  - формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
  - порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учащихся;
  - графики работы и расписания занятий в соответствии с требованиями трудового законодательства;
  - годовые планы работы Учреждения;
- содержание образовательной деятельности:
  - образовательные программы;
  - учебные планы;
  - рабочие учебные программы по предметам учебных планов;
- вопросы кадрового состава:
  - должностные инструкции;
  - режим рабочего времени;
  - правила внутреннего трудового распорядка;
  - Положение о системе оплаты труда работников МБУДО «ДМШ № 2»
- вопросы контроля за качеством образования и управления:
  - Положение о внутришкольном контроле;
  - годовые отчеты;
  - приказы и распоряжения директора Учреждения и вышестоящих органов управления.

С момента вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена экспертиза всего нормативно-правового обеспечения школы на вопрос соответствия.

### **Выводы:**

1. Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

2. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

3. Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. Нормативная и организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

## **10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Ежегодно функцию оценки качества образования в Учреждении выполняют годовые отчеты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

- сведения о контингенте;
- данные о выпускниках;
- реализуемые образовательные программы;
- состав педагогических работников;
- анализ успеваемости по результатам итоговых экзаменов, академических концертов;
- методическая деятельность Учреждения;
- результативность участия в конкурсах и фестивалях;
- внеклассная и концертная работа, культурно-просветительская деятельность;
- работа по профессиональной ориентации учащихся;
- творческие достижения учреждения.

Учет результатов образовательной деятельности Учреждения ведется в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию.

В основе управления качеством лежат следующие принципы:

- ориентация на потребителя (учащихся и их родителей, законных представителей);
- лидерство руководителя в обеспечении единства целей и направлений деятельности учреждения;

- вовлечение всех работников в действие системы качества;
- регулирование и управление процессами предоставления услуги на всех этапах образовательного цикла